

FEDERICO FUSJ

archivio

Federico Fusj
born in Siena (I) 1967

Commissions:

- 2018 MONUMENTAL FIREPLACE, Puchov, Slovakia
- 2015 AMBIENTE@TROUBLEYN.ANTWERP, Troubleyn Laboratorium, environmental wall drawing for the medical room di Troubleyn Laboratorium/Jan Fabre, Antwerp, Begium
- 2011 ITALIA150, Monument to the 150th anniversary of the Unification of Italy, Prefecture and Province of Siena, Government Palace, Siena
- 2009 Wall drawings, privat flat, Siena
- 2008 AMBIENTE@CANTONUOVO.SIENA, wall drawings for the seat il Canto Nuovo Onlus, Siena
- 2001 COLORI DAL MEDITERRANEO, commission of the Lazio Region; edited by Zerynthia, Ospedale Sant'Andrea, Roma
- 2000 RERUM NOVARUM, monument to Leone XIII, commission of the Region Lazio and Comune di Carpineto Romano, Carpineto Romano,(Rm)
- 1997 - FIORIERA MONUMENTALE; municipal crematorium, Siena
- SCULPTURE – Sculpture park, Stadio delle Vittorie; Bari

Solo Exhibitions

- 2014 - THERAPY BY COLOR, inner room-Piazzetta dell'arte, Portorotondo (OT)
- A NUDO, Spazio per l'arte Albero Moretti-Schema, Carmignano, Po (I)
- 2013 ALTOLOCATO, inner room, Firenze
- 2012 ROEH, Pinacoteca Nazionale di Siena, Siena
- 2011 SERO TE AMAVI, Inner Room, Siena
- 2010 FROM SENSATION TO PRESENCE con Romeo Giuli, Inner Room, Siena
- 2005 THE BLOOD; multimedia chapel, Siena
- 2002 FREQUENZE; Galleria Continua , San Gimignano, (Si)
- 2001 RADIOARTE; Ass. Zerynthia, Radioondalibera, Roma
- 2000 - COSE NUOVO in Verso sud, a cura di Zerynthia, Carpineto Romano, (Rm)
- ESERCITAZIONI, Zerynthia, Serre di Rapolano, -Si- (I)
- 1999 ALPADRE; Oratorio del Caravita, Roma -Rm- (I)

- 1998 - CRUE; Galerie Carousel, Paris (F)
- CARAVITA dimora; Oratorio del Caravita, Roma -Rm- (I)
- 1997 EFFATO; Galleria Cesare Manzo, Pescara (I)
- 1996 - NEC SENESCAS TEMPORE; Galerie Annick Ketele, Antwerp (B)
- FINESTRE; Spazio per l'arte-Zerynthia, Serre di Rapolano, (Si)
- IL SACRIFICIO D'ISACCO; azione, N'djamena- (Tchad)
- IL PUNTO; Galleria Gallery, San Gimignano (Si)
- 1994 MONOS; Galleria Bordone, Milano
- 1992 - DISEGNO; Galleria Fossati, Torino
- TABERNACOLO; Rural Community, Bilaj- (Albania)
- SIGILLI; Galleria Margiacchi, Arezzo
- 1991 - ISUF OCIREDEF; Galleria Margiacchi, Arezzo

Group Exhibitions:

- 2022 - SUMMER LIGHT
Votre Spazi Contemporanei, Carrara, curated by Nicola Ricci, Federico Giannini
- SENTIERI DI PACE
Villa Bernasconi, Cernobio, curated by Aldo Premoli
- L'OSTERIA DEI PITTORI
Ass. La Nuova Pesa, Roma
- 2021 - UGUALI DISUGUALI
Votre Spazi Contemporanei, Carrara
- 2020 - 2000/2020
Votre Spazi Contemporanei, Carrara
- COLORE ASTRATTO INFORMALE
Votre Spazi Contemporanei, Carrara curated by Fabio Cavallucci
- 2019 - UGUALI DISUGUALI
Fondazione Palazzo Binelli, Carrara
- TURNO SECONDO
Opificio Puca, Caserta
- L'AMORE E' TRASPARENTE , Spazio Yurta, Serre di Rapolano (Si) A cura di Carles Marco
- 2018 - NO MAN'S LIBRARY
Biblioteca Storica dell'Università di Sassari, Sassari A cura di Zerynthia
- ASSEDIO, Spazio Yurta, Serre di Rapolano (Si) A cura di Carles Marco
- 2016 - TROUBLEYN LABORATORIUM/Jan Fabre,
Antwerp, Begium
- DEDANS, Galleria Ricci, Carrara (Ar) A Cura di Matteo Innocenti

- 2015 - INNATURAL, Made in Filandia, Pieve a Presciano, (Ar)
 - GAND HOTEL, Museo Santa Maria della Scala, Siena
- 2014 - Untitled, Galleria Nicola Ricci, Carrara (I)
 - PAE-SAGGIO, Comune di Montevarchi, Montevarchi, Arezzo (I)
 - IL CREDITO DELLA FORMA, inner room, Porto Rotondo, OT (I)
 - QUESTIONE DI FILI, Lanificio di Stia, Stia, Ar (I)
- 2013 SINCREISIS, Empoli, Firenze(I) A Cura di Alessandra Scappini
- 2013 MAGGIO, Sincreisis, Empoli, Firenze A Cura di Alessandra Scappini
- 2012 - Il DONO CONDIVISO, Galleria Giacomo Guidi, Roma -Rm- (I) A Cura di Alfredo Pirri
 - WALL OF CHINA, Eva Menzio apartment, Torino (I)
- 2011 - LINK, Galleria Nicola Ricci, Carrara (I)
 - PLINIO TAMMARO, Cassero senese, Grosseto (I)
- 2010 - DELIVERANCE, Inner Room, Siena (I)
 - MADE IN FILANDIA, Loc Filanda Pieve a Presciano -Ar- (I)
- 2009 SOMETHING ELSE, masterpieces from the collection of Museum SMAK , Ghent (B),
 A Cura di Philippe Van Cauteren e Cristiana Collu, MAN, Nuoro (I)
- 2004 LE OPERE E I GIORNI III, Certosa di Padula, Padula, Salerno (I); A Cura di Achille Bonito Oliva
- 2003 - ART>LIFE, Galerie Cartwright, Ghent, (B)
 - GELIJK HET LEVEN IS, Smak, Ghent, (B); A Cura di Jan Hoet 2002 – RAM
 Radioarte Mobile, Zerynthia, Roma; Museum in Progress, Vienna (A); Moderna
 Galerija, Lubiana (SLO)

- 2001 - SONSBEK 9 LOCUS/FOCUS; Arnhem, (NL); A Cura di Jan Hoet
 - PRESENT, Museum Voor Moderne Kunst; Arnhem, (NL); A Cura di JanHoet
- 2000 - 7 ^ BIENAL DE LA HABANA; La Habana, (Cu), A Cura di Zerynthia
 - LOSPIRITUALE NELL'ARTE; santuario di Oropa, Biella (I), A Cura di AlbertoFiz
 - L'ULTIMO DISEGNO DEL SECOLO; Zerynthia, Serre di Rapolano,(Si)
 - DESSINS; Galerie Carousel, Paris (F)
- 1999 - LA VETRINA DI VENERE; Zerynthia, Serre di Rapolano, (Si)
 - WOOLWAYS; U.R., Zerynthia, Paris (F)
 - F.F.; Galerie Carousel, Paris (F)
- 1998 - ATLANTIDE; Palazzo delle Papesse, Siena, A Cura di Laura Cherubini
 - PERSON; Galerie Carousel, Paris (F)
 - S.M.A.K. IN WATOU; S.m.a.k. Gent, Watou, (B); A Cura di JanHoet
 - OBJECTOS DE CULTO; Sala Parpallo, Valencia (E)
- 1997 - PERCHE'¿; Furios'97, Pescara (I); A Cura di Giacinto di Pietrantonio
 - SOLSTIZIO D'ESTATE II; Zerynthia, Serre di Rapolano, Siena (I)
 - SEGNO SENSO SUONO SACRO; Zerynthia, Serre di Rapolano, Siena (I)
 - ODISSEO; Stadio delle Vittorie, Bari (I) A Cura di Giacinto diPietrantonio
- 1996 - SOTTO PIOGGIA E SOTTO VENTO; Fuoriuso '96, Pescara (I); a cura di Laura Cherubini.
 - NUOVO LUOGO PER L'ARTE; Città S.Angelo, Pescara (I)
 - IL PUNTO; Galleria Continua, San Gimignano, Siena (I)
 - IL PIEDE D'EUROPA; Salone di Villa Romana, Firenze (I)
- 1995 - DIALO(O)G II; La Maison Belge, Koln (D); A Cura di Jan Hoet OBJECTOS IMAGENES DE OTROS MUNDO; Universidad de Valencia, Valencia (E)
 - RIPPLE ACROSS THE WATER; Watari.um, museum; Tokyo, (J); A Cura di Jan Hoet
- 1994 - ARS LUX; billboards in urban contest, A Cura di Gianni Romano, Bologna (I)
 - INVENTARIO 3; Galleria Loft, Valdagno, Vicenza (I)

- IL DISEGNO IN TOSCANA NEL NOVECENTO; Montecatini, -Pt- (I)
- TROFEI; Galleria Sales, Roma -Rm- (I)

- 1993 - RITRATTO DI GALLERIA; Castel S. Pietro, Bologna (I)
- SEGNI E DISEGNI; In Arco, Torino; Analix, Ginevra, (CH); Loft, Valdarno;
Margiacchi, Arezzo (I) A Cura di Gianni Romano

- 1991 - IMPREVISTO; Castello di Volpaia, Siena (I)
- FIAR INTERNATIONAL PRIZE; Paris (F), London (GB), New York, Los Angeles (USA), Roma (I), Milano(I)

- 1990 - PLASTICHE ARMONIE; Festival dei due mondi, Spoleto (I)
- ITALIA '90; Spazio ex Ansaldo, Milano (I) 1989 - CONTOTERZI; Soncino, Cremona (I)

- 1988 - POLITICA ; Novi Ligure, Alessandria (I)

radioarte/radioart:

- 2021 CHIGIANAradioarteVI, web radio art,
Chigiana International Festival online and more 2021, Siena and online (I) Special
radio project: Differente as unclassificable...

- 2020 CHIGIANAradioarteV, web radio art,
Chigiana International Festival online and more 2020, Siena and online (I) Special
radio project: Beyond the Silence, music and sound in the time of pandemic

- 2019 CHIGIANAradioarteIV, web radio art,
Chigiana International Festival e Summer Academy 2019, Siena (I)

- 2018 CHIGIANAradioarteTRE, web radio art,
Chigiana International Festival e Summer Academy 2018, Siena (I)

- 2017 ChigianaRadioArte II, web radio art,
Chigiana International Festival e Summer Academy 2017, Siena(I)

- 2016 ChigianaRadioArte, web radio art del Chigiana International Festival e Summer
Academy 2016, Siena (I)

- 2008 Radiocantonuovo, web radio sperimentale in Siena, (I)

- 2004 Radioartejump, Almost Real, piattaforma radio e masterclass in radio art in occasione del 50° della fondazione della European Cultural Foundation, Utrecht, (NL)
- 2002 RadioArteMobile, Ass. Zerynthia-Web Radio progetto vincitore Bando europeo Culture 2000 (I)
- 2001 Radioarte, Ass. Zerynthia-Radiondalibera, Verso Sud, Roma,(I) Radioarte, Sonsbeek9-Stadsomroep, Sonsbeek 9 Arnhem, (NL)

Collections :

- Pinacoteca Nazionale di, Siena (I)
- Amministrazione Provinciale di Siena, Siena (I)
- Certosa di Padula, Padula, Salerno (I)
- Smak, Museum of Contemporary Art , Gent, (B)
- Sculptures Park- Stadio delle Vittorie; Bari (I)
- Comune di Siena, Siena (I)
- Comune di Carpineto Romano, -Rm- (I)
- Centro Studi Leone XIII, Carpineto Romano, -Rm-
- Ospedale Sant'Andrea, Roma (I)
- Private collection , Antwerp, Arezzo, Pescara, Roma, Paris, Povazka Bystrica, Valencia, Stockholm, Ghent, Siena, Firenze, Prato, Milano, Carrara,

Selected Bibliography:

- 2020 2000/2020 ed. Votre Carrara
- 2019-20 Parola d'Artista, INTERVISTA, Blog Facebook
- 2018 Ilaria Baratta, INTERVISTA, Finestre sull'Arte, portale web
- 2016 A.A. V.V. TROUBLEYN LABORATORYUM, Mercatorfonds Antwerp
- 2014 A.A. V.V. A nudo, Schema Polis, Carmignano, Prato
- 2012 A.A. V.V. ROEH, Vernice progetti culturali, Siena
- 2011 A.A. V.V. Compagni di Viaggio, Mestna Gall. Lubiana (SLO)
- 2010 A.A. V.V. MADEINFILANDIA, ed. Gli Ori Prato (I)
- 2009 AMBIENTE@CANTONUOVO.SIENA, artist book 24 copie (I)
- 2004 A. Bonito Oliva LE OPERE E I GIORNI , catalogo generale della mostra Certosa di Padula, Salerno (I)
- 2002 - E. Menduni (a cura di), LA RADIO, Ed. Baskerville, Bologna
- A.A.V.V. RAM Book, Ed. Zerynthia, Roma (I)
- 2001 - A.A. V.V. BENVENUTO, ARTE CONTEMPORANEA IN TOSCANA DAL
1980 - AL 2000, Ed. Maschietto, Firenze (I)
- CAHIERS INTEMPESTIFS N°13, Edition de cahiers intempestifs , Sainte Etienne,
France (F) - Aa Vv, Colori dal Mediterraneo, Ed. Zerynthia, Ospeda- le
Sant'Andrea, Roma (I)
- 2000 - Giuliana Setari VERSO SUD in Tema Celeste N° 82 ott.dic 2000
- VERSO SUD; a cura di Antonio Trimani, Ed. I video di Zerynthia, Roma (I)
- Aa Vv, LA VETRINA DI VENERE, Ed. Rizzoli-De Agostini, Milano (I)
- Stefano Chiodi L'ULTIMO DISEGNO DEL SECOLO; Ed.Zerynthia, Roma (I)
- Aa Vv CATALOGO GENERALE, 7 ^ Bienal de La Habana, La Habana, (Cu)
- 1998 - Laura Cherubini, in ATLANTIDE; N°0, periodico del Palazzo delle Papesse, Siena (I)
- Jan Hoet; S.M.A.K. IN WATOU; Ed. S.m.a.k. Gent (B)
- Carles Marco, OBJECTOS DE CULTO; Ed. Sala Parpallo-Comunidad
Valenciana, Valencia (E)
- 1997 - Victor Misiano, G.Di Pietrantonio in PERCHE'?:Fuorioso'97,Ed. Artenova, Pescara (I)
- Jan Hoet, Carles Marco; EIKON, Ed. Galleria Manzo Pescara (I)
- Aa Vv SEGNO SENSO SUONO SACRO; Ed.Zerynthia, Roma (I)
- G.Di Pietrantonio,ODISSEO; Ed.Artenova, Pescara (I)
- 1996 - Laura Cherubini in SOTTO PIOGGIA E SOTTO VENTO; Fuorioso '96,

- Ed. Artenova Pescara(I)
- NUOVO LUOGO PER L'ARTE; Ed. Artenova Pescara (I)
 - IL PIEDE D'EUROPA; Ed. Salone di Villa Romana, Firenze (I)
 - AaVv BELFORT BRUGES, Ed. Belfort, Bruges (B)
- 1995
- Jan Hoet, Massimo Lippi, DIALO(O)G II; Ed. La Maison Belge, Koln (D)
 - Aa Vv OBJECTOS IMAGENES DE OTROS MUNDO;Ed. L3C, Valencia (E)
 - Jan Hoet,RIPPLE ACROSS THE WATER; Ed: Watari-um, Tokyo (J)
 - MONOS; Foglio di Campo di Federico Fusi N° 1, Kelessi ed. Siena (I)
- 1994
- Aa Vv DISEGNO CONTEMPORANEO IN TOSCANA, Ed. Il Ponte, Firenze(I)
 - Aa Vv NUOVA SCENA;Ed. Mondadori, Milano (I)
 - G. Romano; SEGNI E DISEGNI; Ed. Art Studio, Milano (I)
- 1992
- CATALOGO DELLE OPERE RECENTI; Ed. Gall. Margiacchi, Arezzo (I)
- 1991
- G.di Pietrantonio; FIAR INTERNATIONAL PRIZE, Ed. Fiar, Milano (I)
 - M.L.Frisa; IMPREVISTO, Fattoria Editrice, Volpaia, Radda in Chianti -Si- (I)
- 1990
- M.L.Frisa; Isuf Ociredef, Ed. Galleria Margiacchi, Arezzo (I)
 - M.L.Frisa; VIAGGIO TRA ALCUNI ARTISTI DELLA TOSCANA, FlashArt dec/90 (I)
- 1989
- E.Longari; CONTOTERZI, Ed. Comune diSoncino,Soncino -Cr- (I)
- 1988
- A.A. V.V.; POLITICA, Ed. Città di Novi Ligure, Novi Ligure, -Al- (I)

Via di Follonica, 12 53100 Siena - Italia Mob+ 39 335 5278354 - archivio@federicofusj.com

Correspondence offices:

USA: Mazzon, 587 Riverside Drive, 10031 New York – Slovakia: Liska, Kukučínova 192, 017 01 Povazska Bystrica

www.federicofusj.com - www.radioarte.it